

# GALERIE OBEN

## PRESSEMEDLUNG

---

### Leipziger Kunst 3x 3 #3 | Fotografie | VNGart

**Leipziger Kunst | 3x 3 | #3 Fotografie | VNGart**

**10. September - 30. Oktober 2020**

**Galerie Oben | Heinrich-Beck-Straße 35 | 09112 Chemnitz**

## AUSSTELLUNG

**Leipziger Kunst #1-3** | Die Leipziger Maler Thomas Geyer, Alexander König und Oliver Kossack bilden den Auftakt einer dreiteiligen Ausstellungsreihe. Im Mittelpunkt des ersten Teils #1 stehen Ausdrucksformen in einer Spannweite von Landschaft bis Pop-Kultur. #2 ist Künstlerinnen gewidmet: Isabelle Dutoit, Gudrun Petersdorff sowie Annette Schröter. #3 zeigt ab 10. September 2020 Fotografien der Künstler Bertram Kober und Harald Kirschner sowie Werke der Kunstsammlung VNG. Gezeigt werden Werke der Künstler Max Baumann, Frank-Heinrich-Müller, Dietrich Ortmanns, Erasmus Schröter, Anett Stuth und Marion Wenzel.

„Die in Chemnitz ausgestellten Fotografien aus der VNGart-Kunstsammlung spiegeln vielfältige Erfahrungen und Erlebnisse vor und nach der Wiedervereinigung in Leipzig wider. Die einzigartigen Fotografien bilden somit ein wichtiges Stück deutscher und vor allem regionaler Identität ab und lassen den Betrachter in den Zeitgeist und die Lebensumstände verschiedener Generationen eintauchen. Als VNG freuen wir uns besonders, einen Auszug aus unseren Fotografiesammlungen in Chemnitz präsentieren zu können und somit eine interessante Zeitspanne Leipziger Geschichte und Kultur erlebbar zu machen“, so Friederike Schwalbe, die bei VNG die Kunstsammlung VNGart betreut.

Besuchen Sie uns | visit us at: [www.galerieoben.com](http://www.galerieoben.com)

## **ÜBER VNGart**

Die Förderung ostdeutscher Kunst spielt bei VNG bereits seit den 1990er Jahren eine wichtige Rolle. Das Unternehmen schafft in Sammlungen bildender ostdeutscher Nachwuchskunst und Fotografie sowie über Kalender, Ausstellungen und Bücher regelmäßig ein Forum, in dem sich die regionale Kunst austauschen und einem Publikum präsentieren kann. Mit der Initiative VNGart möchte VNG die Entwicklung der ostdeutschen Kreativwirtschaft fördern und einen nachhaltigen Beitrag zur Dokumentation des Transformationsprozesses nach der deutschen Wiedervereinigung leisten. Die Werke sind außerdem in die Architektur und Ausstattung am Hauptsitz des Unternehmens integriert, bilden einen repräsentativen Hintergrund und schaffen so eine einzigartige Arbeitsatmosphäre. Insgesamt zählt die VNGart-Kunstsammlung heute über 1.100 Werke, davon 220 Malereien und Grafiken sowie mehr als 890 Fotografien. Die Fotografiesammlung „EAST – Zu Protokoll“ zählt beispielsweise zu den wichtigsten zeitgenössischen deutschen Fotokunstsammlungen. Sie ist eine multiperspektivische Chronik des Herbstes 1989 und vereint persönliche Momente dieser bedeutungsvollen Zeit. In der Sammlung STADT LAND OST liegt der Fokus auf dem gesellschaftlichen Wandel nach der Wende, der sich in Landschaften und Gebäuden niederschlägt. Alte und neue Aufnahmen desselben Standortes werden dabei einander gegenübergestellt. Mehr unter: [www.vng-art.de](http://www.vng-art.de).

## **ÜBER VNG**

VNG ist ein europaweit aktiver Unternehmensverbund mit über 20 Gesellschaften, einem breiten, zukunftsfähigen Leistungsportfolio in Gas und Infrastruktur sowie einer über 60-jährigen Erfahrung im Energiemarkt. Der Konzern mit Hauptsitz in Leipzig beschäftigt rund 1.200 Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen und erzielte im Geschäftsjahr 2019 einen abgerechneten Umsatz von rund 10,5 Mrd. Euro. Entlang der Gaswertschöpfungskette konzentriert sich VNG auf die vier Geschäftsbereiche Handel & Vertrieb, Transport, Speicher und Biogas. Ausgehend von der Kernkompetenz in Gas richtet VNG mit der Strategie „VNG 2030+“ ihren Fokus zunehmend auf neue Geschäftsfelder. Dazu zählen unter anderem grüne Gase und digitale Infrastrukturen. Mehr unter [www.vng.de](http://www.vng.de).

## **INTENTIONEN | AUSWAHL**

Thomas Geyer (1980\* Leipzig) ist ein Meister der Atmosphäre. Landschaften im Dunkel werden mit Lichtpunkten akzentuiert - Fenster ferner Häuser oder ein Mond zwischen einer Astgabel - seine Arbeiten sind narrative Stimmungsbilder in höchster Malperfektion.

Alexander König (geb. in Trier) schafft überraschende Mensch-Tier-Wesen. In vollkommener Synergie strahlen seine Werke die Kraft der Schöpfung aus. In Referenz an die

Kunstgeschichte gelingt ihm innerhalb seines umfassenden Schaffens ergänzend die Darstellung von Stillleben und Landschaften mit suggestiver Bildsprache.

Oliver Kossack (1967\* Tel Aviv/ Israel) ist bekannt für seine humoristischen narrativen Gesellschaftsstudien. Pop-Art versus Text-Bild-Beziehungen - In Anlehnung an die Pop-Kultur sowie das Text-Bild-Spiel erscheinen seine Werke frisch und heiter. Eine wesentliche Komponente, die unterschwellig zu lesen ist, ist seine Hinterfragung von Standards, Gewohnheiten, Vertrautem.

## **BIOGRAFIEN | AUSWAHL**

### **ISABELLE DUTOIT | VITA**

1975

geboren in Gross-Gerau/ Germany

1996-1999

Studium der Visuellen Kommunikation, Hochschule für Gestaltung Offenbach

1999-2003

Studium der Malerei/ Grafik, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Professor Arno Rink

2003

Diplom

2005

Abschluss Meisterschülerin

### **ISABELLE DUTOIT | AWARDS**

2005

1. Preis der Darmstädter Sezession

2004er

Sächsisches Landesstipendium für Meisterschülerinnen

### **THOMAS GEYER | VITA**

1980

geboren in Leipzig

1996-1998

Abendakademie der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

1998-2000

Fachoberschule für Gestaltung, Leipzig

2002-2003

Abendakademie der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

2003-2010

Studium der Malerei und Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, bei Sighard Gille und Annette Schröter

2010

Diplom für Malerei und Grafik, an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

### **ALEXANDER KÖNIG | VITA**

Besuchen Sie uns | visit us at: [www.galerieoben.com](http://www.galerieoben.com)

geboren in Trier  
Studium Kunst, Geschichte, Kunstgeschichte, Universität Leipzig  
2008-2011  
Studium Malerei/Grafik, HGB Leipzig bei Prof. Annette Schröter, Diplom  
2008  
DAAD-Austauschprojekt Hiwar Fanni, Aufenthalt in Beirut, Libanon  
2009  
Gründung des Projekts OneNightGallery mit Sven Bergelt und Georg Brückmann  
2011  
Illustrationen für B.Fietz „Die Weisheit des Skythen“, Leipzig, 2012, ISBN 978-3-9813036-6-7  
2012  
Mitbegründung des Atelierhauses „Studio 1/4 e.V.“ Berlin/Friedrichshain

#### **ANNETTE SCHRÖTER | VITA**

1956  
geboren in Meißen  
1977-1982  
Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig  
Fachklasse Malerei bei Professor Bernhard Heisig  
1985  
Übersiedlung nach Hamburg mit dem Fotografen Erasmus Schröter  
1999-2001  
Gastprofessur für Malerei an der Hochschule für Kunst und Design Halle, Burg Giebichenstein  
ab 2001  
Beschäftigung mit dem Papierschnitt  
2004/ 05  
Dozentur Grundlagenstudium Malerei an der Hochschule für Bildende Künste Dresden  
2004/ 05  
artist in residence im PROGR, Bern/ CH  
ab 2006  
Professur für Malerei/ Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig

#### **ANNETTE SCHRÖTER | AWARDS**

1986  
Elysee Preis für Malerei/ Hamburg  
2001  
Kunstpreis der 8. Leipziger Jahresausstellung

#### **OLIVER KOSSACK | VITA**

1967  
in Tel Aviv geboren  
aufgewachsen in Israel, Australien und Indonesien  
2010 ff.  
Professur im Fachgebiet Malerei/ Grafik, Hochschule für Grafik & Buchkunst Leipzig  
2005/6  
Gastprofessur für Malerei, Fachbereich Freie Kunst, Hochschule der bildenden Künste (HBK) Saar,  
Saarbrücken.  
1996–98

Meisterschülerstudium, HGB Leipzig, Meisterklasse Prof. Arno Rink

1991–96

Studium der Malerei/Grafik, HGB Leipzig

1987–91

MA Mod. Lang. an der University of St Andrews/ Großbritannien

## **GUDRUN PETERSDORFF | VITA**

1955

in Ludwigslust geboren

1974-76

Ausbildung zur Schriftsetzerin

1976-81

Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig bei Professor Hans Mayer-Forest sowie bei Professor Bernhard Heisig

1989-92

Meisterschülerin an der Akademie der Künste zu Berlin bei Professor Werner Stutzer und Dieter Golzsche seit 1991

Beschäftigung mit Keramik

1999-2000

freie Arbeit an der Porzellanmanufaktur Meissen

1999-2005

Dozentin an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig im Grundstudium Malerei/ Grafik

## **GUDRUN PETERSDORFF | AWARDS**

1992

Preis des Frankfurter Fördervereins für bildende Kunst

2018

Preisträgerin Ereignis Druckgrafik 10, Leipzig

## **GALERIE OBEN**

Die Galerie Oben zählt mit ihrem Gründungsdatum 1973 zu den ältesten Galerien der Stadt Chemnitz. Sie vertritt renommierte Künstler Sachsens und Deutschlands sowie Künstler der Gruppe Clara Mosch. Ein Schwerpunkt ist die Förderung junger Künstler. Aktuell beträgt der Künstlerstamm 500 Kontakte.

## **KONTAKT**

**Galerie Oben Kathrin Lahl**

**Galerie für zeitgenössische Kunst**

Kathrin Lahl M.A.

Heinrich-Beck-Straße 35

09112 Chemnitz

Phone: +49(0)371-6661569

Mobile: +49(0)173-4748011

Fax: +49(0)371-9092075

Facebook: Galerie Oben

Instagram: @galerie\_oben

Besuchen Sie uns | visit us at: [www.galerieoben.com](http://www.galerieoben.com)